

國立高雄師範大學 跨領域藝術研究所 創作論文撰寫注意事項

創作論文	注意事項
題目	<ul style="list-style-type: none"> ● 準確指出本創作論文的研究議題
摘要	<ul style="list-style-type: none"> ● 簡明精確地描述「問題意識」、「創作回應」、「成果呈現」三個方面： <ol style="list-style-type: none"> 1. 問題意識：研究議題之歷史脈絡與現狀分析 2. 創作回應：回應問題而提出的創作計畫 3. 成果呈現：展現創作成果，並評價貢獻
緒論	<ul style="list-style-type: none"> ● 創作動機與背景：提出問題 ● 創作目的：如何以創作去回應問題 ● 創作計畫：提綱挈領地介紹創作的方式與場域，並考慮其限制
創作回顧與文獻探討	<ul style="list-style-type: none"> ● 介紹個人過去創作，並闡述其與本創作論文議題之相關性 ● 描述、分析其他人在相關問題上的研究與實踐
創作內容	<ul style="list-style-type: none"> ● 陳述創作理念 ● 適當、切題地引用理論 ● 描述創作形式、技法、場域 ● 提出創作限制
作品描述與分析	<ul style="list-style-type: none"> ● 對系列與個別作品進行描述、解說 ● 分析作品的社會性、文化意義 ● 分析作品是否可在產業界發展應用 ● 與其他人的相關創作進行比較分析，提出不同處、創新處
結論	<ul style="list-style-type: none"> ● 檢討「問題意識」、「創作回應」、「成果呈現」等三方面是否形成一個合理的邏輯發展 ● 提出創作心得 ● 提出創作的價值、貢獻

整體須注意事項：

論文各部分具正確格式

論文結構嚴謹、推論緊密

文句清晰易讀

專有名詞引用正確適當

注釋充分確實，並具有統一的正確格式